interviu.es

interviu

GRUPO ZETA DEL 22 AL 28 DE SEPTIEMBRE DE 2014. Nº 2.004 2,50 € CANARIAS 2,65 €

OKUPAS FASCISTAS

Sus planes para extenderse por España

EL GOBIERNO LA INCLUYE EN EL PRODUCTO INTERIOR BRUTO

LA PROSTITUCIÓN ALIVIA LA CRISIS

El negocio controla a 400.000 mujeres y mueve 50 millones diarios

UN AÑO SIN ASUNTA

El último mail del padre antes del asesinato

EL REGRESO DE Silvia FOMINAYA

02004
8 420565 001007

Musa de Interviú, abandonó la tele para dedicarse a su familia

Fotos: Jorge Ogalla

y construir hélices de barco. Ahora retoma su carrera artística

El viaje de Silvia Fominaya

"Es un halago que digan que soy una 'sex symbol' con casi cuarenta"

Fue una de las mujeres más sexys del mundo, de las más queridas de la tele y lo dejó todo por ver crecer a sus hijos. Siete años después, a bordo de un barco, anuncia que tenemos Fominaya a la vista.

Silvia Fominaya

• David Arnanz

Protagonizó la portada del 30 aniversario de ***interviú*** embarazada de su primer hijo, abanderando una generación de triunfadores nacidos el mismo año en que lo hizo esta revista. Reivindicó el *"Gibraltar español"* solo cubierta por una bandera de España desde lo más alto del Peñón en el 300 aniversario de su independencia; protagonizó nuestro calendario 2006… Silvia Fominaya tiene motivos de sobra para protagonizar una portada más dentro de las celebraciones porque ***interviú*** ha cumplido 2.000 números. Es una de nuestras musas favoritas. *"Lo digo siempre, estoy agradecidísima a* ***interviú.*** *Siempre me ha servido de promoción y me han hecho las mejores fotos"*, asegura con un acento gallego impropio de una madrileña castiza de

Antón Martín. *"Es meloso…"*, añade seductora.

Hace siete años, Silvia Fominaya lo dejó todo por amor. Abandonó su carrera profesional como actriz, presentadora y mito erótico y se fue a vivir a un pequeño pueblo gallego cerca de la frontera de Portugal a cuidar de su familia y dar un giro de timón a su vida. Nunca mejor dicho. *"De repente me vi con dos bebés. Me llamaban de televisiones pero no quería dejarlos solos ni perderme su crecimiento y me fui retirando. Y como no valgo para estar de brazos cruzados, me metí en la empresa de mi marido, que fabrica hélices de grandes buques"*.

Y así, la mujer que llegó a estar en la lista de las cien más sexys del mundo a principios de siglo, se convirtió en socia y directora de marketing de la sede que la empresa tiene en Tánger, con 35 personas a su cargo. *"Tuve que aprender el funcionamiento de la Bolsa de metales, he viajado a las ferias del sector en China, selección de personal… Lo que peor llevo es archivar ¡En mi despacho crecen los papeles… es terrorífico! Se me da mejor ser comercial"*, añade.

Pero ahora –¡oh, sorpresa!– la empresaria quiere volver a ser artista. Y lo hace por la puerta grande, con este reportaje gracias al que sabemos que el viaje de Silvia Fominaya era de ida y vuelta. *"Siempre he echado de menos la tele. El mundo de los barcos es apasionante, pero lo mío es lo otro y los niños ya no me necesitan tanto. Me gustaría hacer una serie o un programa en directo. Recuerdo en 'Crónicas Marcianas' cuando decían «¡estamos en el aire!»… era una adrenalina, un gusanillo inexplicable, algo casi mejor que los mayores placeres de la vida…"*, comparte entre risas. *"He hecho programas infantiles, entrevistas…* →

Menos telediarios, que son muy tristes, podría hacer de todo".

¿Cómo ha vivido este viaje lejos de los focos?

Ha sido maravilloso, la mejor etapa de mi vida, mis hijos son lo mejor que he hecho nunca.

Pero pasó de vivir entre Madrid y Barcelona a vivir en un pueblo... ¿No fue duro adaptarse?

Fue un 'shock', muy duro, incluso un poco depresivo porque fue un cambio de vida radical aunque la complicidad con mi marido me ayudó mucho. Aquí hay cosas maravillosas pero todavía hoy, según voy entrando en Madrid por la carretera de La Coruña, bajo la ventanilla y respiro profundamente. ¡Yo necesito CO_2 y contaminación!

¿Qué piensa la familia de su vuelta?

Mis hijos están un poco desorientados. Mi hijo me pregunta: "¿Tú fuiste famosa como los fut-

“Soy directora de marketing, estoy pendiente de la Bolsa de metales, he viajado a ferias en China, soy comercial... pero lo peor es archivar”

bolistas?". Y dicen: "¡Qué bien, pues nos vamos a Los Ángeles!". Y con mi marido no hay problema porque tenemos mucha complicidad.

¿Cuál fue su secreto para triunfar como lo hizo?

Si la gente me quiere y aún hoy se me acerca, es por mi naturalidad y espontaneidad.

Alguna de sus portadas de *interviú* son objeto de coleccionista...

¡Bueno! ¡Es que alguna multa me sigo escaqueando todavía gracias a que me reconocen por ***interviú!*** Me hacen descuento en talleres mecánicos que tienen mis fotos colgadas. Y en Castro Urdiales, en Cantabria, les tuve que firmar a todos los policías mis fotos del calendario…

Hizo su primera portada con 25 años y hoy tiene 38. ¿Sigue siendo la 'sex symbol' que fue?

¡Oye, si la gente me quiere ver así, yo encantada! Para mí siempre fue un halago que dijeran que era una 'sex symbol' y más ahora con casi 40.

Las portadas más vendidas de los últimos años las han protagonizado mujeres de más de 40...

La gente me dice que estoy mejor que nunca pero yo no lo sé… Es verdad que tengo ese punto de sabiduría y experiencia, que sé lo que quiero y no tengo la cabeza loca de la juventud, que sé lo que quiero y dónde voy… ¡Y eso se tiene que notar en las fotos! ■

darnanz.interviu@grupozeta.es

Silvia Fominaya

AYUDANTE DE FOTOGRAFÍA: AMAYA GUARDO. ESTILISMO: VERÓNICA MIYUN. MAQUILLAJE: MARÍA LUISA PEÑA. PELUQUERÍA: MIGUELITO ORTIZ. AGRADECIMIENTOS: EMBARCACIÓN TEKKA Y EMILIO PIRE

“Me sigo librando de multas gracias a Interviú. Y tuve que firmar mis fotos del calendario a los policías de Castro Urdiales, en Cantabria”